

Operațiunea "Denigrarea" - incidentul Messina

29 octombrie 2005

Gili Cârstea

Propuneam nu demult să urmărim în Scriptură cazuri în care Satana a înscenat situații prin care Dumnezeu să fie pus sub acuzare. Aceasta a fost cea mai eficientă metodă a lui de a deforma caracterul lui Dumnezeu în ochii oamenilor. Scopul a fost mereu menținerea întinericului asupra acestui subiect, ca oamenii să aducă lui Dumnezeu o închinare de frică, închinare cu totul nefolositoare.

Dr. Bacchiocchi ne oferă, în ultimul număr al Endtime Issues Newsletter, un astfel de caz.

În dimineața zilei de 28 decembrie, 1908, un cutremur major a distrus Messina, Reggio Calabria și multe alte localități mai mici din apropiere. A fost cel mai nimicitor cutremur din istoria Europei, pierderile fiind estimate la peste 120.000 de victime.

Cu trei zile înainte de cutremur, în seara zilei de 25 decembrie, un grup de necredincioși au pus în scenă, la teatrul din Messina, o parodie obscenă a nașterii lui Hristos în Betleem. A doua zi, 26 decembrie, un grup de cetățeni s-au adunat în piața publică și au decretat abolirea religiei creștine. Ziarul local, Il Telefono, a publicat pe 25 decembrie un poem disprețuitor, care suna așa: "Copilașul meu / om adevărat – Dumnezeu adevărat / de dragul crucii / răspunde cererii noastre / dacă chiar nu ești un mit / zdrobește-ne sub un cutremur."

Dr. Bacchiocchi comentează: "Trei zile mai târziu, cel mai distrugător cutremur din istoria Europei a îngropat sub dărâmături peste 120.000 de oameni în Messina și împrejurimi. A fost un astfel de cutremur nimicitor răspunsul lui Dumnezeu la insultele exprimate împotriva Lui? Nimeni nu poate spune cu siguranță, dar nu putem neglija o astfel de posibilitate."

Apoi, imediat în paragraful următor, adaugă: "Dumnezeu nu reglează conturile totdeauna atât de repede."

Avem aici cel mai evident caz de înscenare, și nu trebuie să fii mare detectiv să pricepi repede despre ce este vorba.

Un grup de oameni batjocoresc pe Hristos într-o zi de sărbătoare păgână. Nu sunt nici primii, nici ultimii. Ei sunt necredincioși. Sunt ateii. Cred că istoria crucii este un mit, opiu

pentru popor. Aleg crăciunul spre a-și exprima necredința. Savantul nostru sugerează că Dumnezeu a reglat conturile foarte repede în acest caz. A spulberat 120.000 de oameni pentru necredința și batjocura exprimată de câțiva.

Așa ceva nu fac nici cei mai sângeroși mafioți. Nimeni nu rade de pe fața pământului un oraș întreg, o provincie întreagă, pentru vina câtorva nebuni, mai ales când este vorba de reglare de conturi. Dumnezeu nu este creditat nici măcar cu bunul simț al legii talionului – ochi pentru ochi și dinte pentru dinte. Este prezentat aici ca un monstru setos de sânge, răzbunător, care nimicește fără discriminare vinovați și nevinovați doar pentru că a fost ofensat de câțiva netrebniți.

Hristos spune un lucru pe care savantul nostru nu-l cunoaște: “Oricine va vorbi împotriva Fiului omului, va fi iertat; dar oricine va vorbi împotriva Duhului Sfânt, nu va fi iertat nici în veacul acesta, nici în cel viitor” (Mat 12:32). Acei oameni din Messina au vorbit împotriva Fiului. Alții, mai sfinți ca ei, nu numai că au vorbit împotriva Lui, dar L-au batjocorit public, L-au schingiuit și apoi L-au pus pe cruce, fără ca Fiul să reacționeze violent. Singura Lui reacție a fost: “Tată, iartă-i, căci nu știu ce fac.” Și Tatăl a iertat. Nu pentru că a fost rugat de Fiul, ci pentru că acesta este caracterul unui Tată. Iar El nu este numai Tată, ci și un Serv al servilor.

Enigma cutremurului din Messina este simplă: Satana și-a pus agenții să batjocorească pe Hristos, știind bine de tensiunile tectonice acumulate în scoarță, și pe care poate chiar el le-a declanșat la timpul potrivit. Nu uitați că Satana “a studiat laboratoarele naturii” și folosește fenomenele naturale, inclusiv cutremurele, spre a împinge omenirea la supunere prin teroare în numele lui Dumnezeu. Fiind un regizor experimentat, nu i-a fost prea greu să coordoneze mișcările actorilor ca să obțină rezultatul scontat, mai ales că asupra oamenilor care nu sunt sub “călăuzirea expresă a lui Dumnezeu” el are control absolut. Nu cred că ați uitat ce bine a condus evenimentele în cazul răstignirii Domnului Hristos, și cum a reușit să stăpânească pe cei mai pregătiți oameni din lume în cunoașterea lui Dumnezeu.

Ce a obținut Satana prin incidentul Messina? A reușit să amăgească “chiar pe cei aleși,” făcându-i să creadă că seismul din 1908 a fost cauzat de mânia lui Dumnezeu, ofensat de obrăznicia câtorva necredincioși.

Înscenarea aceasta, oricât de grosolană este ea, a ajuns să fie folosită în descrierea caracterului divin. Ea se încadrează perfect în strategia îngerului rebel de a prezenta pe Dumnezeu cu trăsăturile lui de caracter.

Nu ne miră faptul că Satana își folosește toate capacitățile regizorale spre a-L implica pe Dumnezeu în lucrarea lui de nimicire. Ce este cu adevărat uimitor este ușurința, naivitatea cu care teologi adventiști de marcă se lasă duși de nas cu asemenea nimicuri. Dacă am ști că dr. Bacchiocchi prezintă astfel lucrurile deoarece este sarcină de serviciu, am putea să-l iertăm. Dar dacă el chiar crede ce scrie, atunci nu va putea fi iertat nici în veacul acesta, nici în cel viitor. Iar pretenția lui de respectabilitate academică devine o glumă pe care o vor sesiza și cei mai zeloși apologeti ai binefacerilor învățământului superior.

Acest episod trist are și o morală: Atunci când nu ești dispus să analizezi fiecare eveniment al istoriei, “de la Geneza la Apocalips,” în lumina care se revarsă de pe Calvar, nici cea mai prestigioasă universitate iezuită nu te poate împiedica să te dai în spectacol.”